

Osiem dni górskiego folkloru w dziecięcym wykonaniu

Paweł Gzyl
p.gzyl@gk.pl



Muzyka

Kolorowa parada ulicami miasta zakończona koncertem wszystkich zespołów i pokazem ogni sztucznych na nowosądeckim rynku - tak rozpocznie się w najbliższą niedzielę tegoroczna edycja Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Regionalnych - Święto Dzieci Gór.

Festiwal jest organizowany od 1992 roku. W swoich założeniach nawiązuje on do przesłanki programowych Święta Gór - przedwojennej imprezy zainicjowanej przez Związek Ziemi Górskich, której głównym celem była ochrona dziedzictwa kulturowego.

- Główną zasadą festiwalu jest „uczycić przez zabawę”. Impreza nie ma charakteru konkursowego. Programy zespołów przystosowano do wieku



FOT. ANNA KACZMARZ

W tegorocznej edycji festiwalu weźmie ponad 500 dzieci w wieku od 7 do 14 lat z różnych stron Polski i świata.

i możliwości interpretacyjnych dziecka, a ich podstawę stanowią dziecięce gry i zabawy charakterystyczne dla danego regionu - wyjaśnia Antoni Malczak z Małopolskiego Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu, które organizuje imprezę.

Od trzech lat na festiwalu gości siedem zespołów zagranicznych. W tym roku będą to grupy z Albanii, Białorusi, Kałmucji, Katalonii, Słowenii,

Tajwanu i Węgier. Towarzyszyć im mają polskie dziecięce zespoły regionalne, reprezentujące folklor babiogórski, lachowski, łącki, podhalański i żywiecki.

- Uczestnicy festiwalu łączeni są w pary kamrackie. Każda para ma swój „dzień narodowy”. W tym dniu podczas głównego koncertu zespoły są inicjatorami wspólnej zabawy z udziałem widowni, a także

mają okazję do zaprezentowania kultury swojego kraju i regionu - dodaje Antoni Malczak.

Po niedzielnej inauguracji festiwalu w poniedziałek obchodząc będziemy Dzień Węgiersko-Lachowski, podczas którego wystąpią zespoły Ördögsekéri z Węgier i Małe Rożnowioki z Rożnowa. 23 lipca to Dzień Białorusko-Łącki, w ramach którego obejrzymy grupy Zorachka z Mińska i Kiyrypecki z Łącka. 24 lipca podczas Dnia Albańsko-Lachowska pokażą się zespoły Kaltersia z Tirany i Pnioki z Sadka-Kostrza. Potem Dzień Lanuyano-Podhalański i grupy The Flying Fish z Tajwanu i Polany z Kościeliska. 26 lipca Dzień Katalońsko-Żywiecki z zespołami Esbart Marboleny z Hiszpanii i Hajduki z Polski. Na koniec Dzień Kałmucko-Słoweńsko-Babiogórski i trzy formacje: Tengkrin Ki z Rosji, Kud Student Maribor ze Słowenii oraz Zbyrocek z Polski.

Wszystkie informacje o datkach i miejscach koncertów są na stronie internetowej: www.swietodzieci.gor.pl.